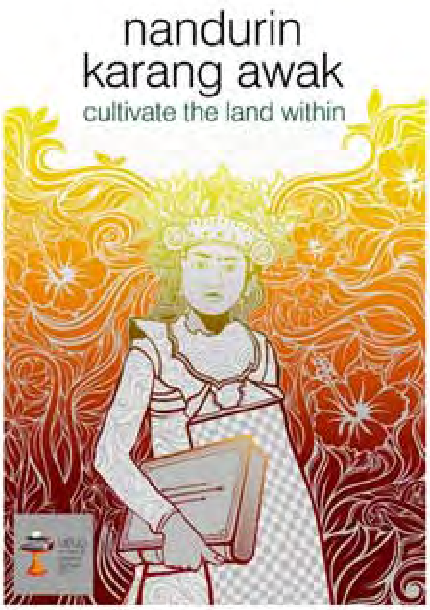
MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDI



# Kompetisi desain poster Ubud Writers & Readers Festival 2012 telah dibuka.

UWRF adalah saat yang tepat untuk menikmati keindahan kota Ubud. Jumlah pengunjung UWRF pada tahun 2011 telah memecahkan rekor sejak Festival ini pertama kali diadakan. Namun Tahun ini, UWRF akan terus meningkatkan kualitas, dengan rangkaian program yang  melibatkan para penulis, pemikir dan juga seni budaya asli Ubud sendiri.

Kompetisi desain poster ini adalah kesempatan untuk berpartisipasi dalam acara yang berskala lokal, nasional dan juga internasional. Desain yang memenangkan kompetisi ini akan terpampang di Bus kota, spanduk, tembok-tembok cafe, social media, cinderamata dan masih banyak lagi. Apapun mediumnya, UWRF dapat membuat tanda keberadaannya di situ, dan kali ini bisa saja anda yang menandainya dengan karya anda sendiri.




Subiyantoro, pemenang kompetisi desain poster UWRF 2011

Tema tahun 2012 ini adalah "Bumi Manusia: This Earth of Mankind". Diambil salah satu judul dari buku karya Pramoedya Ananta Toer, yang juga merupakan buku pertama dalam tetralogi Pulau Buru, pertama kali diterbitkan oleh Hasta Mitra pada tahun 1980. Cerita berlatar pada masa penjajahan Belanda dan ditulis oleh Pram ketika ia menjalani masa tahanan politik (tapol) di Pulau Buru, sebuah pulau di bagian timur Indonesia yang kala itu dijadikan tempat pengasingan bagi para tapol. Kisah ini pertama kali dinarasikan oleh kawan tapolnya pada tahun 1973, karena Pram tidak diperbolehkan untuk menulis. Setelah kemudian menyebar diantara kawanan tapol, akhirnya pada tahun 1975 Pram diperbolehkan untuk menuliskannya secara detil.

Penyelenggara UWRF mencari desain poster yang dapat menerjemahkan kisah ini ke dalam bentuk visual yang mengguncang sekaligus membuka mata penikmatnya dalam  memandang dunia.

Siapapun dapat mengikuti kompetisi ini, dengan mengikuti beberapa spesifikasi teknis yang bisa dilihat dan diunduh berikut dengan formulir pendaftarannya secara online. Selain akan dikenal secara luas, pemenang kompetisi ini berhak mendapatkan hadiah senilai Rp. 20.000.000 ,- berupa uang tunai dan tiket pesawat serta akomodasi ke Ubud, Bali.

Karya paling lambat kami terima pukul 5 sore pada tanggal 17 Februari 2012. Ambil cat, pensil, kamera, spidol, perangkat desain, tanah liat atau apapun yang bisa membantu anda mengeluarkan sisi seniman anda dan mulailah berkarya.

Untuk informasi detail : aryo@ubudwritersfestival.com

Ubud Writers & Readers Festival

# The Ubud Writers & Readers Festival 2012 poster competition is now open for submissions.

The most stimulating and enriching time to be in Bali's creative hub of Ubud is in October, during the annual Ubud Writers & Readers Festival. In 2011, the UWRF smashed attendance records and 2012 looks to be another year of wonder, with a kaleidoscopic program of writers, thinkers, performers and presenters reflecting the beauty and diversity of Ubud's cultural wealth.

The poster comp is your chance to be part of something local, national and international. The winning design will be featured on buses, banners, café walls, social media, merchandise and more. You name it, the UWRF will make its mark on it. And this time, it could be your mark that all the world will see.

Subiyantoro, the winner of the UWRF 2011 poster competition

The 2012 theme is This Earth of Mankind: Bumi Manusia, from the title of one of the great Indonesian writer Pramoedya Ananta Toer's epic works. This Earth of Mankind is the first book in Pramoedya's historical fiction series called Buru Quartet, first published by Hasta Mitra in 1980. The story is set at the end of the Dutch colonial rule and was written while Pramoedya was im prisoned on the political island prison of Buru in eastern Indonesia. Pramoedya first narrated the work verbally to his fellow prisoners in 1973 because he was not permitted so much as a pencil with which to write. The story spread through all the inmates until 1975 when Pramoedya was finally granted permission to commit the detailed work to paper.

UWRF organisers are seeking a poster which 'conjures up images of the ultimate vision - where you are able to expand your mind, and be changed forever.' That's a dynamic and powerful design brief: no holds barred, we're up for big ideas.

Anyone and everyone can enter this comp. There are a few technical specifications and you'll need to download the entry form, but all of that can be done online. In addition to the huge amount of recognition and respect winning will earn you, you will also receive over RP20 million worth of travel and prizes.

Poster submissions must be in by 5pm on 17 February 2012; so get your paints, charcoals, graphic design tools, modelling clay or whatever floats your artistic boat and create magic.

For more information contact aryo@ubudwritersfestival.com



MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDIA RELEASE MEDI